

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мухрановская основная общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Ш. А. Гизатова»
Илекского района Оренбургской области

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Жамбулатов С.А.

Приказ №125

от «25» 08. 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «**РУКОТВОРНЫЙ МИР**»
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы: Астраханкина Е.Л.,
учитель начальных классов

с.Мухраново, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» по художественно-эстетическому творческому направлению для 1-4 классов разработана на основе:

Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также Программы воспитания. Примерной программы «Художественное творчество: станем волшебниками» (Автор Т.Н.Проснякова. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва, «Просвещение». 2018г.)

Программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- ✓ Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- ✓ письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

Приоритетной целью художественного образования является духовно- нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуро созидаящая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с мировыми процессами, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и

самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукотворный мир» имеет художественную направленность, способствует развитию обучающихся изобразительных, конструкторских способностей, художественно-эстетического вкуса, пространственного мышления и зрительной координации, творческой индивидуальности.

Занятия ручным трудом способствуют развитию мелкой моторики, двигательной и зрительной памяти, творческому мышлению. Обучающиеся учатся фантазировать, создавать интересные образы и композиции. Занятия полезны для детей, испытывающих сложности в усидчивости, способности проявлять терпение и выдержку, проявляющих импульсивность. Коллективное творчество способствует развитию коммуникативных качеств личности. В процессе творческого

труда, изготовления ими поделок, подарков родным и близким активнее развивается художественная культура обучающихся. Использование национально-регионального компонента в работе объединения помогает получить новые знания о культурных традициях народов севера, развить интерес к изучению родного края. Занятия в объединении формируют у обучающихся художественно-эстетический вкус, дают необходимые навыки и умения, обеспечивают психологическую и практическую подготовку к труду, воспитывают организованность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»

Целью курса является: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества; дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться.

Задачи курса:

- ✓ развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественном творчестве;
- ✓ формировать прикладные умения и навыки;
- ✓ научить приёмам исполнительного мастерства;
- ✓ научить видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- ✓ научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусств;
- ✓ воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР»

Методологической основой курса является системно-деятельностный подход. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными

предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и

самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. В программу включены задания, направленные на активный поиск новой информации в книгах, словарях, справочниках. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники), формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию курса обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребенка формируются умения

ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, созданные в этот момент детьми, невозможно сравнить с результатом рутинной работы. Поддержанию интереса способствует то, что учебные пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки.

На первом этапе ребенок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов.

Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои

варианты, пытаться усовершенствовать приемы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача каждого занятия – освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Рукотворный мир» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- ✓ - патриотизма, через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- ✓ - трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ✓ - ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ✓ - ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ✓ - ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми

необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир»

Личностные результаты:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности;

активное участие в социально значимой деятельности; приобретение

первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

- Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

- Эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. - Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. - Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

- Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты: овладение УУД познавательными:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами

(часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с

учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. овладение

УУД коммуникативными:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. овладение

УУД регулятивными: самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественноконструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» с указанием форм организации и видов деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Работа с природными материалами.

Моделирование из природного материала. Аппликация коврик (из семян). Плоскостное изображение. «Подарки осени». Поделки из шишек и желудей. Букет из сухих цветов. Панно из семян и цветов. Композиция «Дары природы».

Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Скатывание в комок. Мозаика. Плетение из бумаги. Аппликация. Моделирование из картона. Рамочка. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек. Обрывная аппликация на тему: «Времена года».

Композиция из выпуклых деталей оригами. Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из солёного теста.

Забавные фигурки. Украшения. Цветы и бабочки. Растения. Аквариум с рыбками. Животные (ежик, котик и др.) Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объемно – пространственная композиция. Природные материалы в сочетании с соленым тестом. Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции.

Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Коллаж из различных материалов. Цветы из пластиковых бутылок.

Изготовление сувениров из дисков. Изготовление сувенира по выбору. *Отчетная выставка работ учащихся.*

Формы работы:

- художественно-творческая практика;
- творческие занятия;
- творческий проект;
- выставка;
- выставка-конкурс;
- квест;
- мастер-класс;
- экскурсии;
- виртуальные путешествия и др

- защита проектов

Методы и приёмы:

- обследования, исследования;
- наглядности;
- словесный;
- практический;
- эвристический;
- частично-поисковый;
- проблемно-мотивационный;
- метод «подмастерья»; сотворчество; игра.

Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Даты	Количество часов
1	Работа с природными материалами		8
2	Работа с бумагой и картоном		8
3	Лепка (пластилин, соленое тесто, глина)		10
4	Работа с «бросовым» материалом		8
	Итого		34

Календарно-тематический план внеурочной деятельности

№ п/п	Разделы, темы учебного занятия (урока)	Количество часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата
	Раздел 1. Работа с природными материалами				
1	Моделирование из	1	Мультимедиа	http://nacrestike.ru/master-klassy-po-	07.09

	природного материала		урок	rukodeliyu/raznyevidy-rukodeliya/podelki-iz-prirodnymaterialov-svoimirukami	
2	Аппликация коврика (из семян)	1	Творческое занятие		14.09
3	Плоскостное изображение. «Подарки осени»	1	Мастер-класс	http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/podelki_iz_prirodnogo_materiala/10-1-0-735	21.09
4	Поделки из шишек и жёлудей	1	Творческий проект	http://nacrestike.ru/publ/master_klassy/podelki_iz_shishek_svoimi_rukami/9-1-0-959	28.09
5	Букет из сухих цветов	1	Творческая мастерская	http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznyevidy-rukodeliya/kompozitsii-i-bukety-iz-suhotsvetov-travtsvetov-zlakov-listev-i-plodov	05.10
6	Панно из соломы	1	Мастер-класс	https://rodnaya-tropinka.ru/panno-iz-solomkiposhagovaya-instruktsiya-i-master-klass/	12.10
7	Поделки из ракушек	1	Творческое занятие		19.10
8	Композиция «Дары природы»	1	Выставка конкурс		26.10
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном					
9	Скатывание в комок. Мозаика		Мастер-класс	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/02/12/master-klass-mozayka-izbumazhnykh-komochkov	09.11
10	Плетение из бумаги. Аппликация		Творческая мастерская	https://ptichka.online/wp-content/uploads/2020/06/pletenie-iz-bumagi_page.jpg	16.11
11	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. «Времена года»	1	Творческий проект	https://pro100hobbi.ru/wp-content/uploads/a/1/f/a1f915111eafdafceec6746cde4019bdf.jpeg	23.11
12	Композиция из гофрированной бумаги «Цветок»	1	Мастер-класс	http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznyevidy-rukodeliya/kak-sdelat-podsnezhniki-svoimi-rukami-10-vesennih-master-klassov	30.11

13	Оригами. Закладка для книг	1	Творческое занятие	https://gidpodelok.ru/origami-zakladka/	07.12
14	Новогодние открытки в технике скрапбукинг	1	Мастер-класс	http://nacrestike.ru/publ/skrapbuking/master_klassy_po_s_krapbukingu/novogodnie_otkrytki_svoimi_rukami/57-1-0-1035	14.12
15	Гирлянда из флажков	1	Творческий проект	http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/podelkiiz-bumagi/girlyanda-iz-flazhkov-svoimi-rukami	21.12
16	Квиллинг: снежинки, панно. Открытка	1	Творческая мастерская	http://nacrestike.ru/publ/master_klassy/snezhinki_iz_bumagi_svoimi_rukami/9-1-0-1043	28.12
Раздел 3. Лепка (пластилин, соленое тесто, глина)					
17	Забавные фигурки	1	Художественно-творческая практика	https://пушистикбукет.рф/podelk-2/podelki-plastilin-3klass-figurki-iz-plastilina-dlya-detej-12-poshagovyxmaster-klassov.html	11.01
18	Цветы и бабочки. Панно	1	Творческий проект	https://podelki-doma.ru/podelki/iz-plastilina-iglinyicvety-iz-plastilina	18.01
19	Растения	1	Творческая мастерская	https://podelki-doma.ru/podelki/iz-plastilina-iglinyicvety-iz-plastilina	25.01
20	Аквариум с рыбками	1	Мастер-класс	http://klubmama.ru/uploads/posts/2022-08/1661129817_34-klubmama-ru-p-akvarium-podelkadlya-detei-v-sadik-foto-37.jpg	01.02
21	Животные (ежик, котик и др.)	1	Выставкаконкурс	https://mirpozitiva.ru/articles/1904-kak-lepit-iz-plastilinapoehtapno.html	08.02
22	Украшения	1	Мастер-класс	https://i.pinimg.com/736x/de/94/59/de9459236d5d99393b0ba102b4edb1ef.jpg	15.02
23	Изготовление фигурок для коллективной композиции «В гостях у сказки»	1	Творческий проект	https://17.arts.mos.ru/upload/iblock/263/803173505.jpg	22.02
24	Изготовление фигурок для	1	Творческая мастерская	http://klubmama.ru/uploads/posts/2022-08/1661281159_45-klubmama-ru-p-skazki-	29.02

	коллективной композиции «В гостях у сказки»			pushkinaobemnaya-podelka-foto-47.jpg	
25	Природные материалы в сочетании с соленым тестом	1	Выставкаконкурс	https://ppt-online.org/393750	07.03
26	Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции.	1	Мастер-класс	https://allforchildren.ru/article/soltesto3-5.php	14.03
Раздел 4. Работа с «бросовым» материалом					
27	«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц	1	Мастер-класс	http://nacrestike.ru/master-klassy-porukodeliyu/raznyevidy-rukodeliya/podelki-iz-pape-mashe-svoimi-rukami	21.03
28	Роспись пасхальных яиц	1	Творческая мастерская	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/10/09/paskha-vypolnenie-eskiza-rospisipaskhalnogo-yaytsa	04.04
29	Коллаж из различных материалов. Открытка к 9 мая	1	Творческий проект	http://nacrestike.ru/podarki-svoimi-rukami/otkrytki-k-9maya-svoimi-rukami-v-chest-dnya-pobedy	11.04
30	Украшение в технике канзаши (9 мая)	1	Творческий проект	http://nacrestike.ru/master-klassy-porukodeliyu/kanzashi/kanzashi-na-9-maya-svoimi-rukami	18.04
31	Магнитики в технике Декупаж	1	Творческая мастерская	http://nacrestike.ru/blog/fruktovye-i-jagodnye-magnitiki-v-tekhnikе-dekupazh/2016-05-14-26	25.04
32	Изготовление сувениров из дисков	1	Мастер-класс	https://infourok.ru/prezentaciya-krasivie-podelki-izdiskov-2581724.html	02.05
33	Изготовление сувенира по выбору	1	Выставкаконкурс	http://nacrestike.ru/master-klassy-porukodeliyu/tsvetodelie/tsvety-svoimi-rukami-izpodruchnyh-materialov	16.05
34	Отчетная выставка	1	Выставкаконкурс		23.05

	работ учащихся			
	Итого	34		

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Анетте Байер, Инге Вальц, Габи Зайбольд. Книга для маленькой принцессы. Волшебное рукоделие. – Я.: Академия развития, 2010. – 128с.: ил.
2. Аппликация и бумагопластика.-М.: АРТ, 2008. – 164с., ил.
3. Артамонова Е. В. Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек: Секреты – самоделки – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 64 с.
4. Борисова А. В. Вышивка. Макраме. Филейное вязание: 500 узоров и модных аксессуаров для вашего дома.- М.: РИПОЛ классик, 2005.-320 с.: ил.-(Советы для дома).
5. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. 212с., ил.
6. Евсеев Г.А. Бумажный мир. –М.: АРТ, 2006. – 107 с., ил.
7. Еременко Т.И. Рукоделие, – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Легпромбытиздат, 1990. – 160с., ил.
8. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение 2009
9. Кузьмина М. А. Азбука плетения. Второе издание. – М.: Легпромбытиздат, 1992. – 320 с.: Обучение мастерству рукоделия: конспекты занятий по темам: бисер, пэчворк, изготовление игрушек-кукол.\ авт.-сост. Е. А. Гурбина. – творчества. Программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.
10. Планируемые результаты начального общего образования под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение 2011 (Стандарты второго поколения)
11. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя/ К.Н.Поливанова. – М.: Просвещение, 2008.
12. прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации \ авт.-сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.

13. Примерная программа начального общего образования «Изобразительное искусство» <https://edsoo.ru>
14. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] – М.: Просвещение, 2010.
15. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/[А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина и др.]; под ред. А.Б. Воронцова.- 2 изд. – М.: Просвещение 2010
16. Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: рабочая тетрадь по технологии для 2 класса. – Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011.- 64 с.
17. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104 с. – (Золотая библиотека увлечений).
18. Проснякова Т.Н. Энциклопедия технологий прикладного творчества. Бабочки. Издательство
19. Проснякова Т.Н. Энциклопедия технологий прикладного творчества. Деревья. Издательство
20. Проснякова Т.Н. Энциклопедия технологий прикладного творчества. Собачки. Издательство
21. Проснякова Т.Н. Энциклопедия технологий прикладного творчества. Цветы. Издательство
22. Ращупкина С.Ю. Поделки из папье-маше – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 256с.: ил.
23. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. – 224с., ил.
24. Уроки труда. 4 класс. Макраме. Вышивание: поурочные планы \ сост. С. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. – Самара : Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература, 2011- 64 с.
25. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования / Министерство образования и науки РФ. Федерации. – М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения)
26. Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста.- М.: Скрипторий, 2005. – 217с., ил.
27. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.
28. Энциклопедия юного дизайнера. М. 2022.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ
И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
3. Библиотека Московской электронной школы (МЭШ) <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
4. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
5. Сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru>
6. Сайт «Всё для детей» <http://allforchildren.ru>
7. <http://festival.1september.ru/>
8. Образовательная социальная сеть <http://nsportal.ru/>
9. Сайт «Детские поделки» <http://www.detskiepodelki.ru>
10. <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo>
11. Сайт «Своими руками» <https://svoimirukamy.com/>
12. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru/>
13. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов
<http://schoolcollection.edu.ru/>